

IV OGÓLNOPOLSKI KONKURS ORIGAMI
„Magia zamknięta w papierze”
pod Patronatem Polskiego Towarzystwa Origami
Temat IV edycji: „MORZA, JEZIORA, RZEKI...”

ORGANIZATORZY:

- Halina Rościszewska-Narloch - Instruktor Origami PTO,
- Irena Janas – członek PTO, nauczyciel plastyki i muzyki,
- Małgorzata Łodo – członek PTO, pedagog,
- Joanna Mandalka - nauczyciel techniki,
- Polskie Towarzystwo Origami, Kostomłoty Pierwsze,
- Galicyjska Grupa Origami, Kraków,
- Stacja Artystyczna RYNEK, Gliwice.

CELE KONKURSU:

- Rozwijanie wrażliwości estetycznej, wyobraźni, koncentracji i wytrwałości,
- Integrowanie środowiska,
- Kształtowanie zamiłowania do sztuki origami,
- Popularyzowanie origami jako formy spędzania wolnego czasu.

PODSUMOWANIE I WYSTAWA POKONKURSOWA:

Stacja Artystyczna RYNEK
ul. Rynek 4-5
44-100 Gliwice

TERMINY:

- Ogłoszenie konkursu: listopad 2014 roku,
- Termin składania prac: od 13 kwietnia do 27 kwietnia 2015 roku na adres Stacji Artystycznej RYNEK (nie decyduje data stempla pocztowego, prace należy zapakować w taki sposób, aby nie uległy zniszczeniu), prace zniszczone w wyniku niewłaściwego opakowania oraz nadesłane po terminie nie będą oceniane,
- Termin uroczystego ogłoszenia wyników – 23 maja 2015 r.

UCZESTNICZY:

Konkurs przeznaczony jest dla wszystkich miłośników składania papieru zamieszkałych na terenie Polski.

WARUNKI UCZESTNICTWA:

Należy indywidualnie wykonać pracę (obraz) związaną tematycznie z morzem, jeziorem, rzeką... Mogą to być stworzenia żyjące w wodzie (ryby, koniki morskie, delfiny, itp.), rośliny wodne, muszle, statki, itp. Elementy obrazu należy wykonać w technice origami (płaskiej lub przestrzennej). Dopuszczalne jest użycie kleju w celu połączenia elementów, nie wolno nacinać kartki w trakcie składania. Można wykorzystać dodatki, np. piasek, muszle, kamienie i inne do ozdobienia pracy. Każdy uczestnik może złożyć na konkurs tylko 1 pracę.

FORMAT I WIELKOŚĆ PRACY :

Obraz do powieszenia (płaski lub przestrzenny) należy wykonać na tekturze kwadratowej o boku 35 cm. Praca może zajmować całą powierzchnię lub jej część. Żadne elementy nie mogą wystawać poza obszar pracy.

KATEGORIE:

Prace będą oceniane w kategoriach:

- „maluchy” - przedszkolaki i zerówki,
- „dzieci” - klasy I-III SP,
- „starszaki” - uczniowie klas 4-6 SP,
- „nastolatki” - uczniowie gimnazjów,
- „młodzież” - uczniowie liceów i techników,
- „woda” - osoby dorosłe.

JURY:

W skład jury zasiądą przedstawiciele z Polskiego Towarzystwa Origami oraz nauczyciele prowadzący zajęcia origami, których podopieczni nie biorą udziału w konkursie. Skład jury zostanie podany w późniejszym terminie.

KRYTERIA OCENY:

Jury oceniać będzie:

- zgodność pracy z tematem konkursu,
- kompozycję i estetykę pracy,
- oryginalność wykonania,
- trudność złożenia,
- dobór koloru i papieru.

NAGRODY:

Laureaci konkursu otrzymają nagrody rzeczowe i dyplomy. Lista nagrodzonych uczestników zamieszczona będzie na stronie internetowej <http://www.haligami.cmza.pl>

Najlepsze prace konkursowe zostaną wystawione na wystawie „Morza, jeziora, rzeki...” w Stacji Artystycznej RYNEK w Gliwicach.

ZAKOŃCZENIE KONKURSU:

Uroczyste podsumowanie konkursu, wręczenie nagród i dyplomów odbędzie się w Stacji Artystycznej RYNEK 23 maja 2015 r. Po podsumowaniu konkursu odbędą się warsztaty origami przeprowadzone przez instruktora origami Halinę Rościszewską-Narloch.

UWAGI:

- Kartę zgłoszenia zbiorczą wypełnia osoba lub jednostka zgłaszająca z załączeniem podpisanych przez opiekunów prawnych oświadczeń (według załączników).
- Informacje o konkursie oraz uaktualnienia będą zamieszczane systematycznie na stronach internetowych:
<http://www.haligami.cmza.pl> <https://www.facebook.com/konkurs.magia.origami>
http://www.irena_janas.cmza.pl <https://www.facebook.com/StacjaArtystycznaRynek>
- Organizatorzy nie zwracają nadesłanych prac.
- Administrowanie danych osobowych uczestników konkursu przez organizatora odbywać się będzie wyłącznie w celach związanych z konkursem (informacyjnych, promocyjnych, wystawienniczych, publikacje). Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do publikowania danych osobowych uczestników biorących udział w konkursie (zawartych w Karcie Zgłoszenia za wyjątkiem adresów i telefonów).
- Zdjęcia prac konkursowych wraz z informacją o autorze pracy oraz zdjęcia z uroczystego podsumowania będą opublikowane w biuletynie pokonkursowym oraz na stronach internetowych:
<http://www.haligami.cmza.pl> <https://www.facebook.com/konkurs.magia.origami>
http://www.irena_janas.cmza.pl <https://www.facebook.com/StacjaArtystycznaRynek>
- W miarę możliwości wystawa zostanie zaprezentowana również w innych miejscach.
- Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany regulaminu w trakcie trwania konkursu.

KONTAKT:

Halina Rościszewska-Narloch

haligami@o2.pl

tel. 0 696 901 074



Projekt dofinansowany
z budżetu Miasta Gliwice

